

Programm Highlights März 2023

Start	EXKLUSIVE (VOR-)PREMIEREN
01.03.	<p>2. Staffel Werkstattgespräche mit Verena Altenberger</p> <p>Die Flimmit-Werkstattgespräche mit Verena Altenberger gehen in die nächste Runde und geben u.a. erstmals Einblick in den Arbeitsalltag einer Intimitätskoordinatorin, einer Green Filming Beauftragten und einer Filmmusik Komponistin.</p> <p>Abgerundet wird das Streamingpaket zum Frauenschwerpunkt mit:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Die 2022 ins Leben gerufene „Hall of Female“ wird um 30 filmische Steckbriefe erfolgreicher Frauen aus der Filmbranche erweitert. • Kollektionen zu Filmeditorin und Oscar-Anwärterin Monika Willi sowie weiblichen Nachwuchstalenten, wie Luna Jordan oder Christina Cervenka.
27.03.	<p>Vorpremiere Stadtkomödie „Der weiße Kobold“</p> <p>Marvin Kren inszeniert die jüngste ORF-Stadtkomödie als rasanten Trip durch Wien, die nachtschwarze Welthauptstadt der Dekadenz. Schmah, Grant und reichlich Marschierpulver inklusive. Mit Frederick Lau, Maya Unger, Simon Steinhorst, Thomas Mraz, Zoe Straub, Michael Thomas, Christoph Krutzler, Paul Basonga, Alex Kristan, u. a.</p>
Start	NEUSTARTS UND PROGRAMM-KOLLEKTIONEN
22.02.	<p>FM4 meets Flimmit</p> <p>Pia Reiser und ihre Kollegen Christian Fuchs und Jan Hestmann vom FM4 Filmpodcast kuratiert ab sofort und regelmäßig ihre Lieblingsfilme auf Flimmit. Den Anfang macht ein Frauenfilm-Paket mit Filmen von Regisseurinnen, die man gleich auf die Watchlist oder die Watch-again-list setzen sollte, darunter u.a. „Der Boden unter den Füßen“ von Marie Kreutzer, „L'Animale“ von Katharina Mückstein und „Waldheims Walzer“ von Ruth Beckermann.</p>
02.03.	<p>Zeitgeschichte Schwerpunkt – Teil 1</p> <p>Zum 90. Jahrestag der Selbstausschaltung des Parlaments bietet Flimmit ein Paket mit neuen Zeitgeschichte Dokus zum Thema Erste Republik und Engelbert Dollfuß, darunter:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Engelbert Dollfuß - Diktator im Kanzleramt - Trauma, Träume und Tragödien - Ein Friedensvertrag und seine Folgen - Kurt Schuschnigg - katholisch, diktatorisch, amerikanisch - Der Millionensassa - Das schillernde Leben des Finanzjongleurs Camillo Castiglioni - Tarnen, Täuschen, Tricksen - Wilhelm Berliner und der Phönix-Skandal

09.03.	<p>Fakt oder Fake Alle bisherigen Folgen der ORF-1-Show mit Clemens Maria Schreiner neu auf Flimmit. In „Fakt oder Fake“ wird ein prominent besetztes Rateteam mit Memes, Hoaxes, Videos und Schlagzeilen konfrontiert und soll mit viel Humor herausfinden, was Tatsachen sind und was Täuschungen.</p>
09.03.	<p>Dok1-Schwerpunkt Neue Folgen mit Hanno Settele und Lisa Gardenstätter.</p>
10.03.	<p>Zeitgeschichte Schwerpunkt – Teil 2 Zum 85. Jahrestag des sogenannten „Anschluss“ hat Flimmit unter dem Gedanken „Geschichte erinnern“ eine Spielfilm- und Doku-Kollektion zusammengestellt, u.a. mit:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Eichmanns Ende: Liebe, Verrat, Tod - Erinnerungen aus dem Widerstand - Wir, Geiseln der SS - Auf Wiedersehen Mama, auf Wiedersehen Papa - Anne Franks Wiener Stiefschwester - Wieder ein Mensch sein und nicht nur eine Nummer
12.03.	<p>Oscar Verleihung Passend dazu startet unsere Oscar Kollektion mit ausgewählten Titeln wie Stefan Ruzowitzkys Oscar Gewinner „Die Fälscher“ oder die Oscar nominierte Tragikomödie „Toni Erdmann“. Außerdem drücken wir Monika Willi die Daumen und widmen ihr eine eigene Kollektion mit Highlights ihrer bisherigen Arbeiten, darunter „Nordrand“, „Böse Zellen“, „Whores‘ Glory“ und „Wilde Maus“.</p>
17.03.	<p>Der Bergdoktor, Staffel 15 Staffel 1-15 sind auf Flimmit zum Streamen verfügbar.</p>
21.03.	<p>Diagonale Flimmit ist wieder Streamingpartner des Diagonale Festivals und übernimmt die Patronanz des heurigen Kurzfilmprogramms mit vier Kurzspielfilmen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • „Ciao, Czerny, Ciao“ von Elisabeth Jakobi und Maximilian Conway; mit Julia Windischbauer, Thomas Prenn, Götz Spielmann • „Until I lie still“ von Yana Eresina; mit Marlene Hauser, Patricia Aulitzky, Johanna König, David Wetter, Dagmar Kutzenberger, Lilien Schmideg, Lou Themel • „mise à nu“ von Simon Maria Kubierna und Lea Marie Lembke; mit Anna Stanic, Fethi Aidouni, Marin Judas • „Bohemia by the Sea“ von Dominik Enzi; mit Thomas Schubert, Anna Suk <p>Außerdem NEU im Diagonale-Paket:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Die Schauspielerin Margarethe Tiesel erhält den Großen <i>Diagonale</i>-Schauspielpreis. Flimmit widmet ihr eine umfangreiche Kollektion • Ö1 kuratiert für Flimmit die Diagonale-Gewinnerfilme der letzten Jahre.